Velkommen til Musikk Dans Drama i Bjergsted

Stavanger katedralskole

=

Stavanger katedralskole
Bjergsted

+

Stavanger katedralskole
Kongsgård

konserthus
symfoniorkester
kulturskole
festivaler
organisasjoner
lydinstitutt
videregående
mdd
universitet

Positive sider ved MDD

- En får jobbe med hobbyen sin!
- En får være i et godt, trygt og positivt miljø!
- God lærertetthet gir god oppfølging
- En får komme sammen med likesinnede elever

Utfordringer på MDD

- 35 timer pr uke
- Studieforberedende=en del jobb
- Noen prosjekter flyttes til kveld og helg

MUSIKK

- HVORFOR MUSIKK?
- Du får utøve musikk sammen med andre i et godt og kreativt miljø, og utforske egne skapende evner og muligheter.
- Du får utvikle dine ferdigheter på fordypningsinstrument og bruksinstrumenter.
- Du lærer å formidle musikk fra idé til ferdig konsert, og du lærer å arrangere, komponere og produsere musikk.

Film-musikk

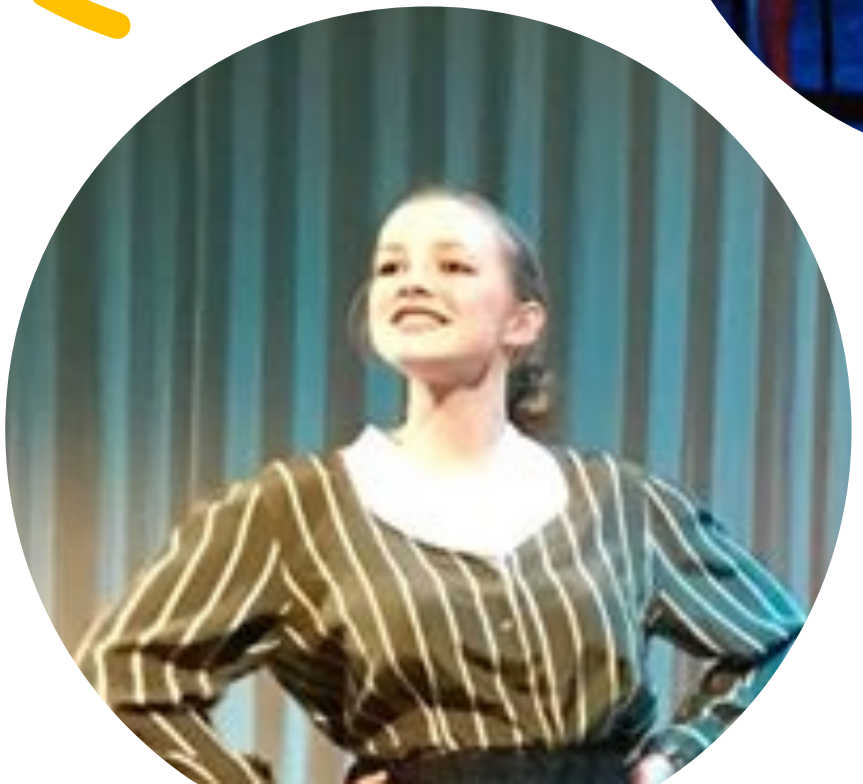
DANS

- HVORFOR DANS?
- Fordypning i programområdet dans gir deg et godt utgangspunkt for å kunne søke høyere utdanning innen dans.
- Som danseelev får du fordype deg i de sceniske danseformene klassisk ballett, moderne/samtidsdans og jazzdans.
- Du blir kjent med dansens historie, deltar i kreative prosesser, lærer deg å skape dans i koreografi og får grundig kunnskap om supplerende trening, kropp og helse.
- Du får scenisk erfaring gjennom visninger, danseforestillinger og musikal.

Film-dans

DRAMA

- HVORFOR DRAMA?
- På programområdet drama får du skape teater og film sammen med andre som har samme interesser som deg.
- Du får kunnskap om de klassiske og moderne verkene i teaterhistorien og får studere teateret i vår tid.
- Du får utforske egne skapende evner og muligheter parallelt med teoretisk fordypning, noe som gir et godt utgangspunkt for videre studier.



Film-drama

Fellesfag	VG1	VG2	VG3
Norsk	4	4	6
Engelsk	5		
Matematikk	5	3	
Naturfag	5		
2. fremmedspråk	4	4	
Geografi		2	
Samfunnsfag		3	
Historie		2	4
Religion og etikk			3
Sum fellesfag	**23**	**18**	**13**
Programfag			
Musikk/Danseteknikker/Teaterensemblet	5		
Lytting/Bevegelse	2		
Musikk, dans, drama	5		
Ergonomi og bevegelse /Grunntrening i dans/Teater og bevegelse		2	2
Instrument, kor, samspill/Scenisk dans/ Teaterproduksjon		5	5
Musikk/Dans/Teater i perspektiv		5	5
Musikk/Scenisk dans/Teaterproduksjon fordypning		5	5
Instruksjon og ledelse/Scenisk dans 3/ Drama og samfunn			5
Sum programfag	**12**	**17**	**22**
Sum timer pr uke	**35**	**35**	**35**

Generell studie-kompetanse

Musikalproduksjoner;

Stavanger Katedralskole presenterer:

OUR HOUSE

Premiere 18. februar 2021
Forestillinger: 19.–25. februar

Av forfatter: Tim Firth – Originalmusikk: Madness
Oversatt av Leif-Inge Jakobsen

Denne amatørproduksjonen er satt opp etter avtale inngått med Music Theatre International (Europe).

Ferdighetsprøver

- Alle primærsøkere har mulighet til å ta en ferdighetsprøve.
- Ved innsøking i Vigo må en krysse av for at en ønsker ferdighetsprøve.
- Inntil 50 % av elever som tas inn i Vg1 på MDD, kan få tilleggspoeng (0, 7 eller 15).
- Ferdighetsprøvene avholdes i første del av mai.
- Det er frivillig å ta ferdighetsprøve.

Musikk

Det er satt av 15 minutter til hver ferdighetsprøve. Det er to til tre lærere tilstede.

- Du framfører ett eller to stykker (tilsammen max 8 minutter), enten solo eller med akkopagnement (playback eller andre musikere).
- Alle sangere vil få tilsendt noter til en sang som de skal framføre a capella.
- Samtale med lærerne om motivasjon og musikalsk bakgrunn.

OBS: Dersom du vil bruke skolens akkompagnatør, må du sende inn noter til skolen innen 15. april.

Dans

Ferdighetsprøven er todelt: felles og individuell. Alle må være med på begge delene og prøven foregår i løpet av en ettermiddag/kveld. Det er to lærere til stede.

Fellesprøve:

- Danseklasse med elementer fra klassisk ballett, jazzballett og moderne dans.

Individuell prøve:

- Selvvalgt dans (2-3 minutter). Du kan vise en dans du har laget selv, eller lært et annet sted.
- Samtale med lærerne om motivasjon og danseerfaring.

Drama

Ferdighetsprøven er todelt: felles og individuell. Alle må være med på begge delene og prøven foregår i løpet av en ettermiddag/kveld. Det er to lærere til stede.

Fellesprøve:

- Teaterwokshop

Individuell prøve:

- Alle får tilsendt et utvalg korte monologer. Du velger en av disse til framføring.
- Samtale med lærerne om motivasjon og drama-/teatererfaring.

Hva kan jeg studere etterpå?

- Med generell studiekompetanse er en kvalifisert til studier ved alle høyskoler og universiteter

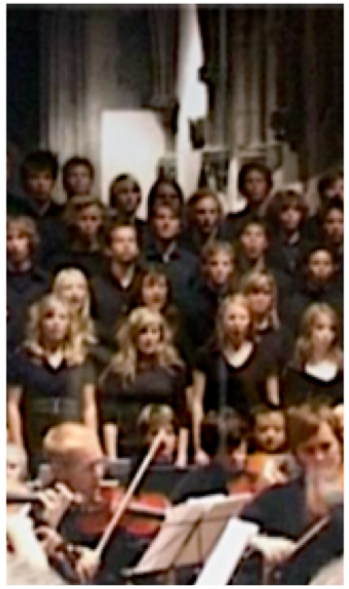
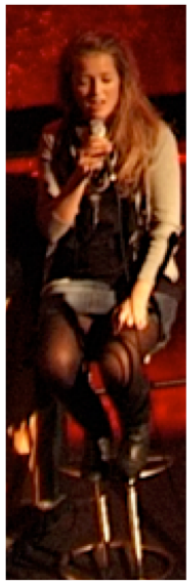
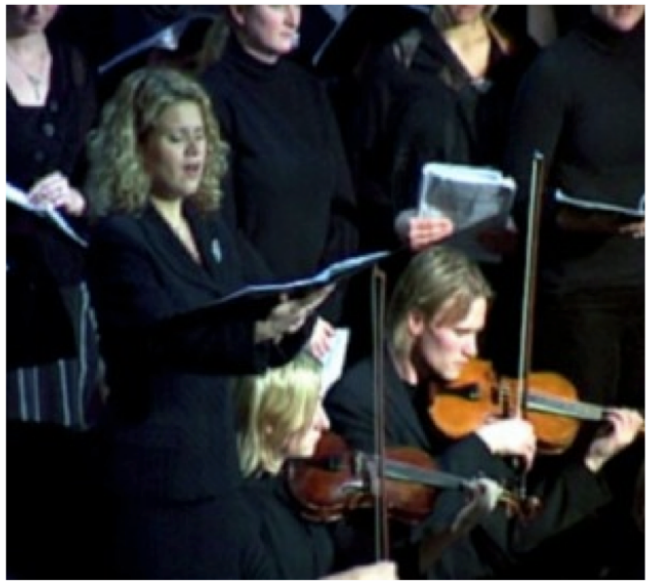
- Våre elever har gått ut i et bredt spekter av studier og yrker.
- Jurist, journalist, fysioterapeut, psykolog, arkitekt , politi, teolog, sykepleier, bibliotekar, lærer, lege, ingeniør, førskolelærer, lydtekniker, skuespiller, danser, musiker..

Byen er vår scene

Musikk, dans, drama har et godt og aktivt samarbeid med Stavangers kulturinstitusjoner: MaiJazz (egen årlig konsert på den internasjonale festivalen), Folken (årlig rocke-konsert), Stavanger Symfoniorkester (prosjektkonserter), Stavanger Domkirke, St. Petri Kirke, Sølvberget, Rogaland Kunstmuseum (årlige kammerkonserter)

- Musikk, dans, drama med sitt gode fagmiljø og aktive, kreative elever og lærere har blitt en viktig del av Stavangers kulturliv.

Rolf Norås, kultursjef

- Vi ser alltid fram til musikk, dans, dramas konsert under MaiJazz. De unge utøverne imponerer med sine ferdigheter, bredde i repertoaret og spennende konsertprogram.

Helleik Kvinnesland, daglig leder MaiJazz

Fotos på denne siden er samplet fra skolens egne videopptak

SPØRSMÅL?

Ta kontakt med ;
Rådgiver; Kristin Hvidsten
Avdelingsleder; Kristin Storhaug

Takk for oppmerksomheten!